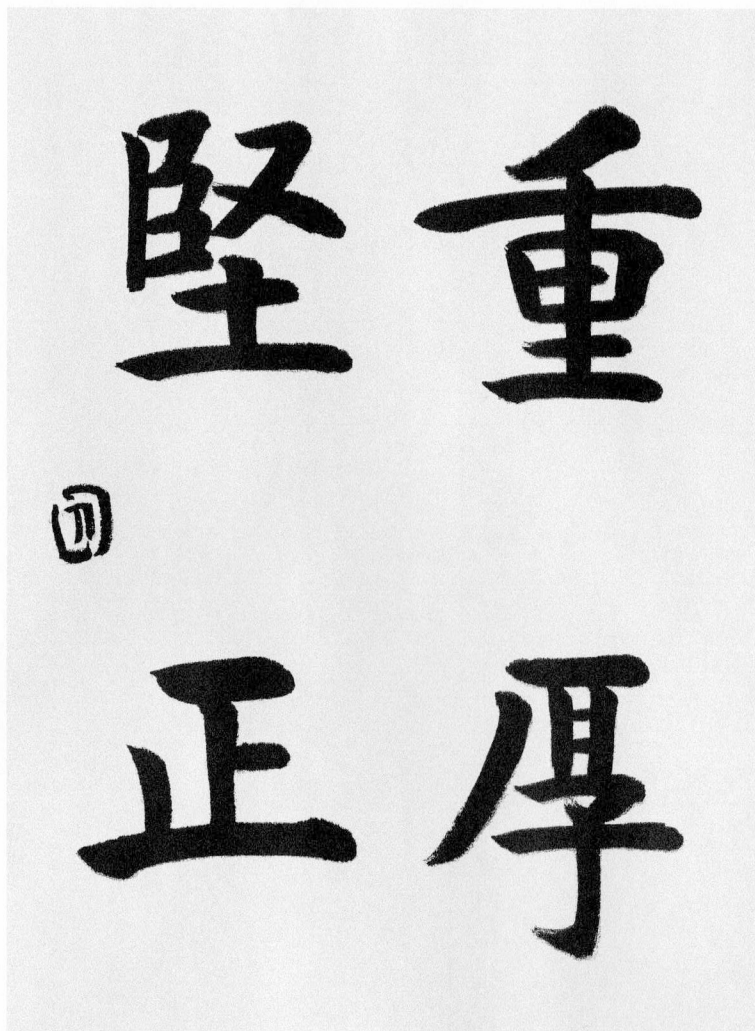


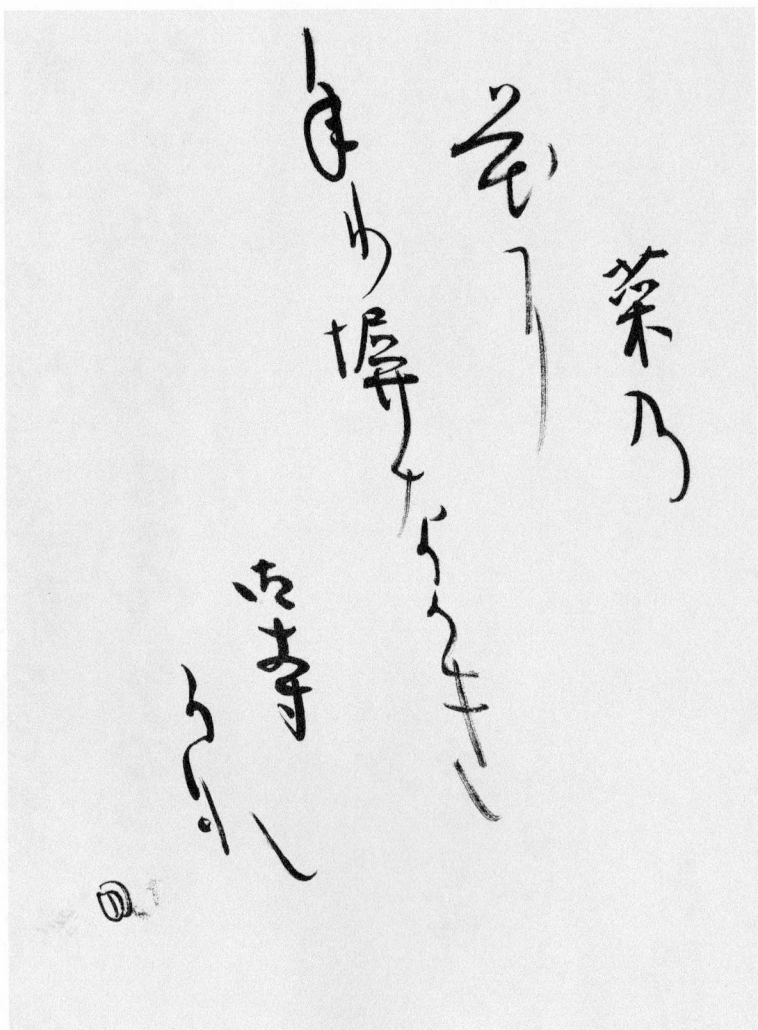
じゆうこうけんせい（重々しく手厚く堅く正しい）



2 月 末 日 締 切

〔一般部〕かな参考

景
堂
書



菜の花にねり塀ながき御寺かな

(乃) (耳) (年)

(可)

(那)

〔学生部〕
中学部課題

西澤厚子書

親切
友情

小学中級部課題

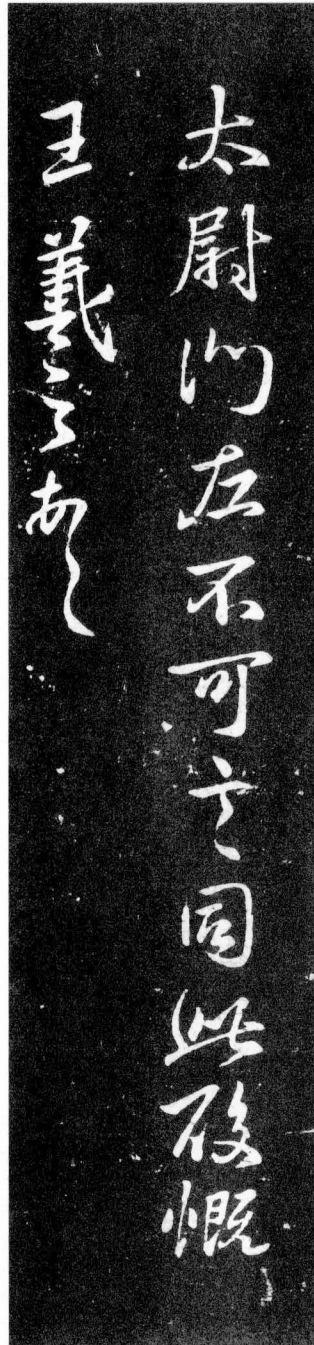
おくり
物く

小学上級部課題

相談
する

小学下級部課題

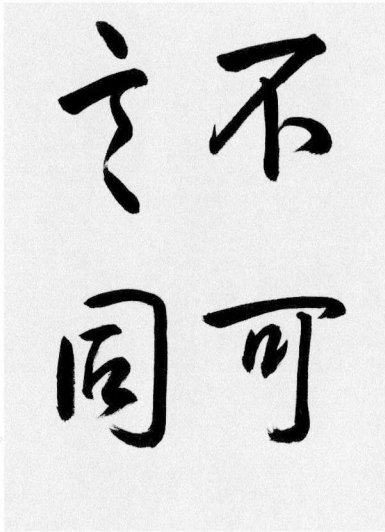
やま



課題参考

映華臨

出品規定



- 「不可言。同」

- (言う可からず。)

- (半紙版) に書き無記名にて出品のこと。

- (但し裏面左下に鉛筆で記名、支部名、規定部段級も記入のこと)

- 級位を定めず毎月ABC級の順位をつける。

- 規定以外の場所に書いた場合やオモテに記名した場合は没書とする。

- 研究出品を期待します。

令和二年春季昇級試験課題

(締切・令和二年四月五日)

発表 五月号

村徑繞山松葉暗柴門 臨水稻花香 白雲山人書 村徑繞山松葉暗柴門 臨水稻花香 白雲山人書	浮雲 富貴 富貴
--	----------------

かな部 準師範 師範 受験者は 古典臨書作	かな部 準師範 師範 受験者は 古典臨書作
-----------------------------------	-----------------------------------

一般部

◇半紙(漢字)

課題 浮雲富貴(楷書と草書の二体)

△必ずタテにつないで出すこと(セロテープでよい)

△出品料 有級者五、〇〇〇円。有段者六、〇〇〇円。

△楷書作品に必ず支部名(又は地名) 現段級、姓号明記のこと。

◇かな部

課題 もてなしのころを花に

かたらしめ(虚子)

△出品料 有級者五、〇〇〇円。有段者六、〇〇〇円。

△作品に必ず支部名(又は地名) 現段級、姓号明記のこと。

◇条幅部

課題 村徑繞山松葉暗柴門
臨水稻花香

柴門臨水稻花香

△楷書と草書の二体(楷書作品の下部左方に支部名又は地名、現段級、姓号明記のこと。)

△出品料 有級者六、〇〇〇円。有段者八、〇〇〇円。

△締切は令和二年四月五日厳守のこと。

△合格者は五月誌上发表する。希望者には内規により資格証を出します。(一般部三、〇〇〇円。学生部一、〇〇〇円)

△成績優秀者は相当段級に昇級。

手本希望者は半紙一枚一、〇〇〇円。条幅一枚四、〇〇〇円

を添えて本部又は塾長あて申込むこと。

●出品料は必ず作品提出の際納入して下さい。

●右規定に違反の場合は理由の如何を問わず受付ません。

●お含みおき下さい。

たな	救
の	活
あ	動
か	援
	親
	切
	人

学生部課題

- ◇中 学 部 救援活動
- ◇小学上級部 親切な人
- ◇小学中級部 葉のたな
- ◇小学下級部 あか
- △課題を半紙に書いて下さい。
- △出品料 各部共七〇〇円。(特待生受験者は三、〇〇〇円。)
- △作品の左下に段級、学年、氏名をはっきりかくこと。
- △成績優秀者は相当段級に昇級します。
- 出品料は必ず作品を出す時におさめて下さい。
- 支部長各位は必ず出品者名簿を作品と同時に提出して下さい。右規定に違反しますと受けられませんからよく注意して下さい。

令和二年度春季 師範 師範 試験課題

◇半紙(漢字)部

課題 浮雲富貴(楷・行・草の三体)

準師範受験料 二〇、〇〇〇円

師範受験料 三〇、〇〇〇円

△必ずタテにつないで出すこと。(セロテープでよい)

△楷書作品に必ず支部名(又は地名)現段級、姓号明記のこと

◇かな部

課題 もてなしのころを花にかたらしめ(虚子)

準師範受験料 二〇、〇〇〇円

師範受験料 三〇、〇〇〇円

△かな部師範準師範受験者は右課題(自運)と古筆の臨書を

半紙に書き提出のこと

△作品に必ず支部名(又は地名)現段級、姓号明記のこと

△必ずタテにつないで出すこと。(セロテープでよい)

◇条幅部

課題 村径繞山松葉暗

柴門臨水稲花香

準師範受験料 二〇、〇〇〇円

師範受験料 三〇、〇〇〇円

△楷・行・草の三体(楷書作品の下部左方に、支部名又は地名、現段級、姓号明記のこと)

◎締切 令和二年四月五日厳守の事。

◎出品料は必ず作品提出の際納入して下さい。

◎右規定に違反の場合は理由の如何を問わず受付ませんからお含みおき下さい。